

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 17 часа в год (0,5 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета **–** развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

* совершенствование речевого опыта;
* обогащение языковых средств обучающихся;
* формирование выразительной стороны речи;
* формирование у обучающихся навыков связной речи;
* воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

* помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
* улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
* обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
* обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
* совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
* воспитание чуткого отношения к живой природе.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью. Оно готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные:**

* расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
  + укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
  + овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

* выполнять задания по словесной инструкции учителя;
* выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
* знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
* участвовать в беседе;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

* понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
* уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
* слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* + - 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
    - 1 балл - минимальная динамика;
    - 2 балла - удовлетворительная динамика;
    - 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

***Оценка «5»*** ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик, в основном, последователен в изложении учебного материала.

***Оценка «4»*** ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

***Оценка «3****»* ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

***Оценка «2»*** - не ставится

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема предмета | Кол-во  часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| **Снова в школу!** | | | | | |
| 1 | Это моя школа.  Речевое общение со старшими и с друзьями.  Правила речевого общения. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса).  Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).  Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик.  Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой).  Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаева «Винегрет».  Составления памятки «Секреты вежливого общения». | Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми.  Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя. | Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения.  Составляют рассказы на основе иллюстраций. |
| **Мы собрались поиграть. Мои друзья** | | | | | |
| 2 | Мы собрались поиграть. | 1 | Введение в ситуацию, рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть».  Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации.  Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек.  Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций.  Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре.  Проигрывание составленных диалогов.  Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе. | Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.  Обсуждают ситуацию с помощью учителя.  Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.  Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя. | Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.  Обсуждают ситуацию.  Используют этикетные речевые выражения, основные правила культуры речевого общения.  Участвуют в проигрывании составленных диалогов. |
| **В библиотеке** | | | | | |
| 3 | В библиотеке. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса).  Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).  Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке.  Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.  Экскурсия в школьную библиотеку.  Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке.  Игра «Прятки со сказкой».  Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал). | Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их.  Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя.  Принимают участие в игре «Прятки со сказкой». | Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке.  Играют в игру «Прятки со сказкой». |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отправляюсь в магазин** | | | | | |
| 4 | Отправляюсь в магазин. | 1 | Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар).  Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»).  Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них.  Конструирование возможных диалогов с продавцом.  Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах . | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.  Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах.  Отгадывают название нарисованных вывесок.  Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов. | Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения.  Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах.  Отгадывают название нарисованных вывесок.  Конструируют возможные диалоги с продавцом. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Телефонный разговор** | | | | | |
| 5 | Телефонный разговор.  Правила речевого общения. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса).  Актуализация имеющихся знаний по теме.  Составление «Правил общения по телефону».  Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».  Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках).  Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания.  Ролевые игры «Телефонный разговор». | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.  Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.  Пользуются правилами речевого общения.  Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями. | Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения.  Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка.  Применяют правила речевого общения.  Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры. |
| **Я - зритель** | | | | | |
| 6 | Я - зритель.  Речевое общение  с малознакомыми людьми. | 1 | Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации.  Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке.  Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.  Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).  Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком.  Составление «Правил вежливого зрителя». | Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.  Отвечают на вопросы.  Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя.  Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. | Участвуют в ролевых играх.  Отвечают на вопросы.  Моделируют и проигрывают диалоги.  Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета. |
| **Какая сегодня погода?** | | | | | |
| 7 | Погода и мы. | 1 | Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени.  Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни.  Выяснение источников информации, сравнение её содержания.  Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды.  Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды. | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.  Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды. | Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации.  Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды. |
| **Мир природы** | | | | | |
| 8 | Мы друзья или враги природы. | 1 | Обращение к личному опыту школьников.  Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких.  Составление правил ухода за домашним животным.  Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома. | Принимают участие в беседе.  Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.  Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя.  Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков. | Принимают участие в беседе.  Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.  Составляют правила ухода за домашним животным.  Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Играем в сказку** | | | | | |
| 9 | Сказка «Морозко». | 1 | Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).  Беседа по картинкам в учебнике.  Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.  Пересказ с опорой на картинки. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.  Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.  Отвечают на вопросы по содержанию сказки.  Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. |
| **Это я!** | | | | | |
| 10 | Кто я? | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).  Подготовка к составлению описания внешности человека.  Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.  Конструирование и проигрывание диалогов по теме.  Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения». | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.  Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями.  Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя.  Принимают участие в составлении памятки. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги.  Составляют рассказы-описания  Конструируют и проигрывают диалоги по теме.  Составляют памятку. |
| **Играем в сказку** | | | | | |
| 11 | Сказка «Гуси-лебеди». | 1 | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).  Беседа по картинкам в учебнике.  Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.  Пересказ с опорой на картинки. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.  Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя. | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.  Отвечают на вопросы по содержанию сказки.  Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мои друзья** | | | | | |
| 12 | Вместе нам не скучно. | 1 | Определение темы ситуации.  Составление предложений с опорой на иллюстративный материал.  Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картине, далее – на основе личного опыта.  Проигрывание составленных диалогов.  Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе. | Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя.  Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал.  Участвуют в проигрывании диалогов.  Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал.  Договаривают считалки. | Определяют тему ситуации.  Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал.  Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова.  Проигрывают диалоги.  Составление предложений с опорой.  Произносят считалки. |
| **Я за порогом дома** | | | | | |
| 13 | Я – пешеход. | 1 | Актуализация знаний обучающихся по теме.  Повторение и знакомство с правилами дорожного движения.  Составление предложений по теме «Я – пешеход».  Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус). | Знакомятся и повторяют правила ПДД.  Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов.  Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов. | Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки.  Составляют предложения по теме «Я – пешеход».  Моделируют ситуации и возможные диалоги. |
| **Я за порогом дома** | | | | | |
| 14 | На приёме у врача. | 1 | Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса).  Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).  Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача.  Конструирование возможных диалогов в регистратуре.  Конструирование возможных диалогов с врачом.  Ролевая игра «На приёме у врача».  Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». | Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения.  Принимают участие в играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями. | Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций. Играют в игру «На приёме у врача». |
| **Играем в сказку** | | | | | |
| 15 | Сказка «Волк и семеро козлят». | 1 | Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).  Беседа по картинкам в учебнике.  Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали.  Пересказ с опорой на картинки. | Слушают сказку.  Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал.  Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя.  . | Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи.  Отвечают на вопросы по содержанию сказки.  Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов.  Подбирают подходящие слова для связи эпизодов. |
| **Я дома** | | | | | |
| 16 | Мой дом.  Моя семья. | 1 | Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья»).  Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций.  Рассказ о членах семьи.  Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.  Ролевая игра «Приём гостей».  Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. | Рассматривают картинки по теме.  Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный материал.  Участвуют в беседе.  Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя.  Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями.  Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки. | Рассматривают картинки по теме.  Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в беседе.  Рассказывают о членах своей семьи.  Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.  Играют в игру «Приём гостей».  Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Учимся понимать животных** | | | | | |
| 17 | В зоопарке у зверей. | 1 | Просмотр мультфильма «Где обедал воробей».  Актуализация личного опыта посещения зоопарка.  Рассматривание картинок на развороте.  Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы.  Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном». | Просматривают мультфильм.  Рассматривают картинки.  Отвечают на вопросы односложно.  Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями.  Представляют творческую работу, выполненную дома. | Просматривают мультфильм.  Рассматривают картинки.  Отвечают на вопросы распространенным предложением.  Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций.  Представляют творческую работу, выполненную дома. |