

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет **«**Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
* формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
* формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время анализа;
* развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 3 классе определяет следующие задачи:

* воспитание у обучающихся интереса к чтению;
* формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения;
* развитие умения читать доступный пониманию текст вслух и про себя;
* развитие умения общаться на уроке: отвечать на вопросы педагога, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном;
* формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного с использованием иллюстраций к тексту, картин; находить в тексте предложения для ответа на вопросы; элементарно оценивать прочитанное;
* развитие умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;
* развитие умения разучивать по учебнику или с голоса учителя короткие стихотворения;
* формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными пониманию произведениями детской литературы.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

В 3 классе систематическое формирование выразительного чтения начинается с перехода на чтение целыми словами. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности обучающихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения в 3 классе уделяется развитию связной устной речи. Обучающиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

* словесный метод (рассказ, объяснение, разъяснение, беседа, работа с учебником);
* наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
* практический метод (упражнения, практическая работа, пересказ, выборочное чтение);
* репродуктивный метод (работа по алгоритму).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные:**

* проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
* способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
* способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
* способность обращаться за помощью;
* владение разнообразными средствами коммуникации;
* элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
* уважительное и бережное отношение к людям труда и их деятельности.

**Предметные:**

Минимальный уровень:

* правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к правильному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
* отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
* определять главных действующих лиц прочитанного произведения;
* соотносить иллюстрацию с отрывком определённого прочитанного и разобранного текста;
* пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
* определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
* выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

* правильно читать вслух целыми словами;
* выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
* давать элементарную оценку поступкам героев и событий;
* читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

**Система оценки достижений**

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

* 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
* 1 балл - минимальная динамика;
* 2 балла - удовлетворительная динамика;
* 3 балла - значительная динамика.

В 3 классе текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально. При оценке устных ответов принимается во внимание:

* чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
* выразительное чтение наизусть или с листа;
* умение ориентироваться в тексте;
* знание литературных произведений.

***Оценка «5»*** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

***Оценка «4»*** - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

***Оценка «3»*** - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

***Оценка «2»* -** не ставится.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности | |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| **Здравствуй, школа!** | | | | | |
| 1 | М. Садовский.  Стихотворение «Сентябрь». | 1 | Выразительное чтение стихотворения.  Ответы на вопросы.  Расширение знаний о приметах осени.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Называют приметы осени.  Оценивают поведение персонажей, изображённых на иллюстрации, с опорой на вопросы.  Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают целыми словами с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.  Называют приметы осени. Заучивают наизусть стихотворение. |
| 2 | По Э. Шиму.  Рассказ «Пятерки». | 1 | Чтение рассказа, ответы на вопросы.  Умение определять главных героев, оценка их поступков. Составление подписи к картинкам. Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя о правилах поведения в школе. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.  Устно составляют подписи к картинкам с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев.  Устно составляют подписи к картинкам.  Пересказывают по картинному плану. |
| 3 | В. Берестов.  Стихотворение «Котенок хочет в школу». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения. Ответы на вопросы к стихотворению. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Заучивают наизусть две строчки стихотворения. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания. Отвечают на вопросы текста.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 4 | По В. Хомченко.  Рассказ «Обида» | 1 | Чтение рассказа, ответы на вопросы.  Умение определять главных героев, оценка их поступков.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию текста. Называют главных героев, дают элементарную оценку их поступкам. Пересказывают часть текста по вопросам учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Находят в тексте слова, определяющие внешний вид героев. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя . |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Осень наступила…** | | | | | | |
| 5 | | По Ю. Ковалю.  Рассказ «Последний лист». | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Пересказ по иллюстрациям. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают по иллюстрациям с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрации.  Объясняют смысл образных выражений. |
| 6 | | А. Толстой.  Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад…». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Заучивание стихотворения наизусть.  Рисование иллюстрации к стихотворению. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по иллюстрациям.  Заучивают наизусть часть стихотворения.  Обводят осенние листья по трафарету. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию текста.  Заучивают наизусть стихотворение.  Рисуют рисунок на тему осени. |
| 7 | | По Н. Сладкову.  Рассказ «Страшный невидимка». | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Составление рассуждений по содержанию текста.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы по иллюстрациям. Выборочно читают с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| **Учимся трудиться** | | | | | | |
| 8 | По Д. Габе.  Рассказ «Работа». | | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Определение героев, оценка их поступков.  Пересказ по вопросам учителя и иллюстрациям. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям. Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. Определяют характер главного героя по его поступкам. |
| 9 | В. Орлов.  Стихотворение «Мои помощники» | | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют устный рассказ про помощников на основе содержания стихотворения. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | По В. Голявкину.  Рассказ «Как я помогал маме мыть пол». | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по картинке. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинке. Составляют предложение к картинке. | Читают целыми словами определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Выборочно читают по заданию учителя.  Составляют рассказ по картинке. |
| **Ребятам о зверятах** | | | | | |
| 11 | По Е. Чарушину.  Рассказ «Лисята». | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Уточнение названий диких и домашних животных.  Выборочное чтение для подтверждения ответа. Пересказ по вопросам. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Называют домашних и диких животных по иллюстрациям.  Выборочно читают по вопросам учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль  Называют домашних и диких животных. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают по иллюстрациям. |
| 12 | По А. Баркову.  Рассказ «Материнская забота». | 1 | Чтение рассказа, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Подбор к иллюстрациям отрывков из текста.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют предложения к иллюстрациям. Пересказывают часть текста с помощью учителя | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста.  Пересказывают по вопросам учителя.  Объясняют название рассказа. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | В. Приходько.  Стихотворение «Пин и Гвин». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение по картинке. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают. Отвечают на вопросы. Заучивают наизусть стихотворение.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ на основе собственного опыта. |
| 14 | По Н. Носову.  Рассказ «Живая шляпа». | 1 | Чтение рассказа, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Объяснение смысла названия рассказа.  Пересказ с использованием иллюстраций. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий по иллюстрациям.  Составляют предложения к картинкам. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев.  Объясняют смысл названия рассказа. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Пересказывают с использованием иллюстраций. |
| 15 | По Л. Вершинину.  Сказка «Смешинка». | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Подбор к иллюстрации отрывка из текста. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложение к картинке. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы.  Подбирают к иллюстрации отрывок из текста. |
| **Чудесный мир сказок** | | | | | |
| 16 | Русская народная сказка  «Лиса и журавль». | 1 | Чтение сказки, определение главных героев.  Формирование навыка чтения по ролям.  Передача голосом интонации, соответствующие характеру героя.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.  Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами, передавая голосом интонацию, соответствующую характеру героя.  Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Пересказывают по вопросам учителя.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют нравственный смысл сказки. |
| 17 | Башкирская народная сказка  «Медведь и пчелы». | 1 | Чтение сказки, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по вопросам учителя.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный смысл сказки.  Пересказывают по вопросам учителя и иллюстрациям. |
| 18 | Французская народная сказка  «Лиса и куропатка». | 1 | Чтение сказки, определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по серии сюжетных картинок. |
| **Зимушка-зима** | | | | | |
| 19 | По В. Бианки.  Сказка «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз». | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Передача голосом интонации, соответствующей характеру героя.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ сказки по серии сюжетных картинок. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Участвуют в работе по оценке героев и событий по картинкам.  Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами.  Читают по ролям с соответствующей интонацией. Выборочно читают для подтверждения ответа.  Пересказывают сказку по серии сюжетных картинок. |
| 20 | И. Суриков.  Стихотворение «Детство». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание наизусть стихотворения | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с интонацией, соответствующей знакам препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение. |
| 21 | По Е. Чарушину.  Рассказ «Что за зверь?» | 1 | Чтение рассказа, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают по заданию учителя.  Пересказывают по вопросам.  Подбирают отрывок из текста к иллюстрации. |
| **Так нельзя, а так можно** | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | По Л. Толстому.  Рассказ «Косточка» | 1 | Чтение рассказа, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Подбор к иллюстрации отрывка из текста.  Составление рассказа по картинке. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по вопросам учителя.  Подбирают предложения к иллюстрации. | Читают целыми словами. Отвечают на вопросы. Оценивают поступки главных героев.  Выборочно читают по заданию учителя.  Подбирают к иллюстрации отрывок из текста. Составляют рассказ по картинке. |
| 23 | В. Берестов.  Стихотворение «За игрой». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя.  Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают по заданию учителя.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 24 | А. Седугин.  Рассказ «Как Артемка котенка спас». | 1 | Чтение рассказа, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление рассказа по картинке. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрации. Составляют предложения к картинкам. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ по картинке. |
| **Весна в окно стучится** | | | | | |
| 25 | Ф. Тютчев.  Стихотворение «Зима недаром злится». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Заучивание стихотворения наизусть. | Читают плавно по слогам с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию.  Выборочно читают строки о зиме с помощью учителя. Заучивают наизусть часть стихотворения. | Выразительно читают с побудительной интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Объясняют смысл образного выражения.  Заучивают наизусть стихотворение. |
| 26 | По В. Бирюкову.  Сказка «Весенняя песня». | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя и картинке. | Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают с помощью учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читаю для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя и картинке. |
| 27 | По Р. Фархади.  Рассказ «Сон медвежонка». | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по вопросам учителя.  Пересказ по вопросам учителя. | Читают плавно по слогам. Называют главных героев. Отвечают на вопросы учителя.  Пересказывают по вопросам учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Пересказывают по вопросам учителя. |
| 28 | По К. Ушинскому.  Рассказ «Пчелки на разведках». | 1 | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль по вопросам учителя. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по заданию учителя. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают отрывок из текста про пчёл. |
| **Весёлые истории** | | | | | |
| 29 | Р. Фархади.  Стихотворение «Перепутаница». | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Подбор к иллюстрациям подходящих отрывков из стихотворения. Составление рассказа по картинке. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Подбирают строки из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке с помощью учителя. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Подбирают подходящий отрывок из стихотворения к картинкам. Составляют рассказ по картинке. |
| 30 | По Ю. Степанову. Сказка «Портрет». | 1 | Чтение текста, определение главных героев.  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают по вопросам учителя. | Выразительно читают целыми словами.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа. |
| **Родина любимая** | | | | | |
| 31 | По  Т. Кудрявцевой. «Флаг  России». | 1 | Чтение рассказа.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Рисование флага России. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Рисуют флаг России. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Выборочно читают для подтверждения ответа. Рисуют флаг России. |
| 32 | М. Ильин.  Рассказ «Главный город страны». | 1 | Чтение текста.  Ответы на вопросы, определение главной мысли.  Выборочное чтение по заданию учителя.  Составление устного рассказа о Москве. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Выборочно читают по вопросам учителя.  Составляют предложения о Москве. | Читают целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию.  Выборочно читают для подтверждения ответа.  Составляют устный рассказ о Москве. |
| **Здравствуй, лето!** | | | | | |
| 33 | А. Усачев.  Стихотворение «Что такое лето?» | 1 | Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.  Ответы на вопросы по содержанию.  Составление устного рассказ о лете. | Читают плавно по слогам. Отвечают на вопросы учителя.  Составляют рассказ о лете с помощью учителя. | Выразительно читают с соблюдением знаков препинания.  Отвечают на вопросы по содержанию.  Составляют рассказ о лете. |
| 34 | По Э. Шиму.  Рассказ «Верное время». |  | Чтение текста, ответы на вопросы.  Определение главной мысли.  Определение главных героев, оценка их поступков. | Читают плавно по слогам, определяют главную мысль.  Называют главных героев. | Выразительно читают целыми словами.  Определяют главную мысль. Оценивают поступки героев. |

# 