



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Абатская средняя общеобразовательная школа № 1

«Рассмотрено»

на заседании МО  
учителей гум.цикла

Руководитель МО:  
Марашова И.В. *Мар*

« 28 » 08 2025 г.

Протокол № 1

«Согласовано»

Методист:

*Тимофеева* Тимофеева Л.В.

« 29 » 08 2025

г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ

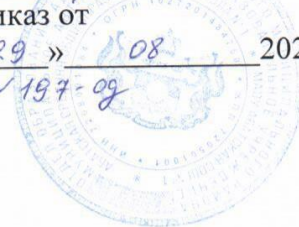
Абатская СОШ № 1

*Е.В.Бажина* Е.В.Бажина

Приказ от

« 29 » 08 2025

г. № 197-09



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**Комплексный анализ текста**  
10-11 классы

Составители: Марашова И.В.,  
Бабушкина В.А., учителя  
русского языка и литературы  
высшей квалификационной  
категории;  
Глуходед Л.С., учитель  
русского языка и литературы  
первой квалификационной  
категории

с. Абатское, 2025

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Комплексный анализ текста» на уровне среднего общего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 17.05.2012 №413 « Об утверждении ФГОС СОО» с изм. от 27.12.2023), Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ Абатская СОШ № 1, протокол педагогического совета , Приказа Минпросвещения России от 26.06.2025 N 495 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников", Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык».

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение курса «Комплексный анализ текста» в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится 68 часов: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

## 2. Планируемые результаты освоения курса «Комплексный анализ текста»

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- 11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- 12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- 13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- 14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- 15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать

все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- 2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- 3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

Курс «Комплексный анализ текста» имеет практическую направленность и предполагает углублённое и расширенное освоение такой ключевой единицы языка как текст посредством комплексной работы с текстами различных стилей и типов речи, что существенно дополняет и обогащает знания и умения обучающихся, полученные в результате освоения ими в 10-11 классах курса русского языка и литературы. Работа с текстом развивает языковое чутьё, способствует устранению грамматических, стилистических и речевых ошибок, прививает интерес к работе с языковым материалом, способствует формированию коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций, а также успешному прохождению государственной итоговой аттестации.

Планируемые **предметные результаты** освоения учебного курса. В результате изучения курса обучающийся научится:

- определять основные сведения по текстологии, стилистике русского языка и основным разделам лингвистики;
- распознавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- анализировать изобразительно-выразительные средства языка;
- соблюдать орфоэпические, лексические, грамматические, синтаксические, языковые и речевые нормы современного русского литературного языка;
- применять орфографические и пунктуационные правила правописания.

В результате изучения курса обучающийся получит возможность научиться:

- определять лексические, морфологические, синтаксические признаки разных стилей речи; различать стили текста, типы речи, доказывать принадлежность текста к тому или иному стилю и типу;
- определять тему, основные мысли текста; особенности композиции и средства связи смысловых частей текста в соответствии с коммуникативным замыслом;

- находить в тексте средства художественной выразительности и определять их роль;
- оценивать речь с точки зрения языковых норм и правил русского литературного языка (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- формулировать проблему исходного текста, выражать свое отношение к предложенным проблемным вопросам, создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения на основе прочитанного текста в соответствии с нормами и правилами современного русского языка;
- пользоваться справочной литературой и лингвистическими словарями при анализе и создании собственного текста;
- руководствоваться критериями оценивания экзаменационной работы при создании собственного текста.

### **3. Содержание рабочей программы учебного курса КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА**

#### **Язык и речь**

Богатство и выразительность русского языка.

#### **Текст как речевое произведение**

Понятие о тексте как речевом произведении и его основные признаки.

#### **Основные средства связи предложений в тексте**

Понятия об основных средствах связи предложений в тексте и его смысловых частях, закономерностях подбора предложений в прозаических и поэтических текстах. Влияние структуры предложения на тип речи.

#### **Функциональные стили**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

#### **Средства художественной изобразительности**

Наблюдение над многообразием средств художественной изобразительности и использованием их в произведениях художественной литературы.

#### **Звуковые изобразительные возможности русского языка**

Организирующая роль словесного ударения в стихотворной речи. Наблюдение над использованием в текстах художественных произведений основных типов интонационных конструкций.

#### **Лексические средства выразительности русского языка**

Наблюдение за лексическим богатством русского языка. Основные пути обогащения словарного состава: словообразование, изменение значения слов, заимствование. Использование в тексте поэтических троп: метафора, эпитет, гипербола, сравнение, олицетворение. Стилистическое расслоение словарного состава. Лексика ограниченного употребления (диалектная, профессионально-терминологическая и жаргонная) и ее использование в речи, в произведениях художественной литературы.

#### **Словообразование и его изобразительные ресурсы**

Понятие о морфеме как значимой части слова. Синонимия и многозначность морфем. Словообразовательная модель как источник пополнения словарного состава языка.

Фонетический, интонационный, лексический анализ художественного текста.

### **Лингвостилистический анализ пейзажей на примерах из художественных произведений**

Роль пейзажа в художественном произведении. Раскрытие с помощью пейзажа сложнейшие моменты духовной жизни героев произведения.

### **Морфологические средства выразительности**

Морфологические свойства русской речи и их изобразительные возможности. История произношения имен собственных. Фамилии литературных героев как средство их художественной характеристики. Грамматический род и пол живых существ. Олицетворение. Краткие и усеченные прилагательные в поэтической речи, в произведениях устного народного творчества.

### **Графика, орфография, пунктуация и их изобразительные возможности**

Происхождение письма. Изобразительные ресурсы современной графики. Орфография как средство точной передачи на письме смысловой стороны речи. Пунктуация и смысл высказывания. Стилистические возможности средств графики, орфографии и пунктуации в произведениях художественной литературы.

### **Синтаксические изобразительные возможности языка**

Синтаксическая синонимия как источник стилистического богатства русского языка. Особенности интонации и лексико-грамматического оформления вопросительных, восклицательных, побудительных предложений. Риторический вопрос. Использование в художественных текстах односоставных предложений. Инверсия как изобразительное средство. Семантико-стилистические функции однородных членов предложения. Обращение как средство поэтического синтаксиса. Сравнение, способы его выражения и использование как поэтического тропа. Употребление сложных предложений. Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности. Антитеза. Период как особая форма организации сложных предложений, как поэтическая фигура художественной речи.

## **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ, И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭОР ИЛИ ЦОР, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ**

### **10 КЛАСС**

№	Тема урока /раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы/раздела	Электронные учебно-методические материалы	Дата	
				план	факт
1	Текст и его признаки	1			
2	Текст и его признаки	1			
3	Способы выражения темы. Микротема	1			
4	Структура текста: способы и средства связи предложений в тексте	1			
5	Текст как смысловое и структурное единство	1			
6	Смысловые части текста. План	1			
7	Типы речи (текстов): повествование, описание,	1			



	рассуждение				
8	Типы речи (текстов): повествование, описание, рассуждение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad004">https://m.edsoo.ru/fbaad004</a>		
9	Типы речи (текстов): повествование, описание, рассуждение	1			
10	Комплексный анализ текста	1			
11	Комплексный анализ текста	1			
12	Стили речи	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaae0ee">https://m.edsoo.ru/fbaae0ee</a>		
13	Художественный стиль	1			
14	Научный стиль речи	1			
15	Публицистический стиль. Его особенности	1			
16	Публицистический стиль. Его особенности	1			
17	Официально-деловой стиль речи	1			
18	Официально-деловой стиль речи	1			
19	Фонетика. Фонетический разбор	1			
20	Комплексный анализ текста	1			
21	Комплексный анализ текста	1			
22	Лексика (синонимы антонимы, омонимы, паронимы). Многозначность слов. Тестирование	1			
23	Лексика (синонимы антонимы, омонимы, паронимы). Многозначность слов. Тестирование.	1			
24	Работа с текстом. Анализ текста	1			
25	Разбор слова по составу. Словообразовательный анализ	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad34c">https://m.edsoo.ru/fbaad34c</a>		
26	Орфография и пунктуация	1			
27	Орфография и пунктуация	1			
28	Морфология. Морфологический разбор разных частей речи	1			
29	Морфология. Морфологический разбор разных частей речи	1			
30	Работа с текстом. Анализ текстов	1			
31	Промежуточная аттестация. Защита проекта	1			
32	Работа с текстом. Анализ текстов	1			
33	Работа с текстом. Анализ текстов	1			

34	Повторение и обобщение по всему курсу	1			
----	---------------------------------------	---	--	--	--

**4.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ, И ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭОР ИЛИ ЦОР, КОТОРЫЕ ЯВЛЯЮТСЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ**

**11 КЛАСС**

№	Тема урока /раздел	Количество часов, отводимых на освоение темы/раздела	Электронные учебно-методические материалы	Дата	
				план	факт
1	Язык и речь	1			
2	Понятие о тексте как речевом произведении и его основные признаки	1			
3	Понятия об основных средствах связи предложений в тексте	1			
4	Влияние структуры предложения на тип речи	1			
5	Многообразие средств художественной изобразительности	1			
6	Использование средств художественной изобразительности в произведениях художественной литературы	1			
7	Использование средств художественной изобразительности в произведениях художественной литературы	1			
8	Понятие о звуковых изобразительных возможностях русского языка	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad004">https://m.edsoo.ru/fbaad004</a>		
9	Организирующая роль словесного ударения в стихотворной речи	1			
10	Наблюдение над использованием в текстах художественных произведений основных типов интонационных конструкций	1			
11	Лексические средства выразительности	1			
12	Лексика ограниченного	1	Библиотека ЦОК		

	употребления		<a href="https://m.edsoo.ru/fbaae0ee">https://m.edsoo.ru/fbaae0ee</a>		
13	Использование в речи, в произведениях художественной литературы	1			
14	Морфема как значимая часть слова	1			
15	Синонимия и многозначность морфем	1			
16	Словообразовательная модель как источник пополнения словарного состава языка	1			
17	Использование различных словообразовательных средств в тексте. Тест	1			
18	Роль пейзажа в художественном произведении	1			
19	Раскрытие с помощью пейзажа сложнейших моментов духовной жизни героев произведения	1			
20	Морфологические свойства русской речи и их изобразительные возможности	1			
21	История произношения имен собственных. Фамилии литературных героев как средство их художественной характеристики	1			
22	Грамматический род и пол живых существ. Олицетворение. Краткие и усеченные прилагательные в поэтической речи	1			
23	Происхождение письма. Изобразительные ресурсы современной графики. Пунктуация и смысл высказывания	1			
24	Орфография как средство точной передачи на письме смысловой стороны речи	1			
25	Стилистические возможности средств графики, орфографии и пунктуации в произведениях художественной литературы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fbaad34c">https://m.edsoo.ru/fbaad34c</a>		
26	Синтаксическая синонимия. Разные по интонации предложения	1			
27	Односоставные и осложненные предложения	1			
28	Инверсия как изобразительное средство	1			
29	Употребление сложных	1			

	предложений				
30	Структурный параллелизм сложных предложений как средство выразительности	1			
31	Период как особая форма организации сложных предложений, как поэтическая фигура художественной речи	1			
32	Комплексный анализ текста	1			
33	Комплексный анализ текста	1			
34	Итоговое занятие	1			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 640527729349926770582792246281479462382890807199

Владелец Бажина Елена Викторовна

Действителен с 22.09.2025 по 22.09.2026