МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Абатская средняя общеобразовательная школа № 1

«Рассмотрено» на заседании ШМО классных руководителей МАОУ Абатская СОШ №1 «24» августа 2026г. протокол № 1	«Согласовано» заместитель директора ОО _____А.И. Шишигина «25» августа 2026г.	«Утверждаю» Директор МАОУ Абатская СОШ №1 _____Е.В. Бажина Приказ от «26» августа 2026г. № 186-од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Учимся писать сочинение-рассуждение»
Возраст учащихся: 15-16 лет
Срок реализации:
2026-2027 учебный год

Автор-составитель:
Глуходед Л.С., учитель
МАОУ Абатская СОШ №1

с. Абатское, 2026 г.

1. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Обучающиеся должны знать:

-знать тексты программных произведений, их литературоведческие и литературно-критические оценки;

- целостность литературного произведения, уметь выделять и характеризовать основные компоненты его формы и содержания: при анализе конкретных художественных произведений знать тему, идейное богатство, проблематику, авторские идеалы и пафос, систему образов и средств их создания, композицию и сюжет, внесюжетные элементы, конфликт, роль заглавия, эпиграфа, художественной детали, приёмы психологического изображения, особенности художественной речи (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, гипербола, аллегория, символ, гротеск, антитеза), особенности жанра;

Обучающиеся должны уметь:

- строить логичное, связное высказывание на заданную тему;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (выстраивать логическую цепочку рассуждений);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать образцы ученических сочинений и рецензировать их.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Значение предмета и его задачи. Тема и основная мысль.

Сочинения разных жанров.

Сочинение-аннотация. Отзыв о книге. Рецензия. Особенности построения рецензии. Сочинение-этюд. Сочинение-ассоциация. Дневник. Путевые заметки. Портретный очерк. Сравнительная характеристика.

Стили и типы речи.

Типы речи. Особенности их лексики и синтаксиса. Разговорный стиль и его применение в сочинениях. Книжные стили. Публицистический стиль. Художественный стиль.

Сочинение-рассуждение.

Тема и основной тезис сочинения. Объем и содержание темы. Главная часть сочинения-рассуждения. Вступительная часть сочинения. Заключительная часть сочинения. Эпиграф. Его роль в раскрытии темы.

Анализ, редактирование с и совершенствование написанного.

Редактирование текста. Работа с черновиком. План анализа сочинения-рассуждения.

3. Тематическое планирование

п/п	*Тема занятия*	*Количество часов*	*Дата*	*Примечание*
Раздел I. Текстоведение.		3		
1	Понятие о тексте. Признаки текста.	1		
2	Способы связи предложений в тексте.	1		
3	Средства связи предложений в тексте.	1		
Раздел II. Средства выразительности в тексте		13		
4	Основные выразительные средства языка.	1		
5	Фонетические средства выразительности.	1		
6	Словообразовательные средства выразительности.	1		
7	Лексические средства выразительности.	1		
	Лексические средства выразительности.	1		
	Лексический разбор текста.			
10	Морфологические средства выразительности.	1		
11	Синтаксические средства выразительности.	1		
12	Грамматические средства выразительности.	1		
13	Грамматические средства выразительности.	1		
14	Роль выразительно-изобразительных средств в тексте.	1		
15	Комплексный анализ текста.	1		
16	Комплексный анализ текста.	1		
Раздел III. Особенности рассуждения.		10		
17	Тип речи рассуждение и его отличительные особенности.	1		
18	Структура сочинения - рассуждения на лингвистическую тему.	1		
19	Тезис. Варианты формулировки тезиса.	1		
20	Определение тезиса в тексте.	1		
21	Как доказывать тезис: правила подбора аргументов.	1		
22	Учимся находить аргументы в исходном тексте.	1		
23	Иллюстрация доводов примерами.	1		
24	Подбираем примеры к доводам из прочитанного	1		

	текста.			
25	Вывод, ка обязательный компонент структуры текста-рассуждения.	1		
26	Критерии оценки сочинения-рассуждения.	1		
Раздел IV. Редактирование.		10		
27	Предупреждение грамматических ошибок в тексте.	1		
28	Предупреждение речевых ошибок в тексте.	1		
29	Предупреждение фактических ошибок в тексте.	1		
30	Написание сочинения-рассуждения.	1		
31	Анализ и рецензирование выполненных работ.	1		
32	Написание сочинения-рассуждения.	1		
33	Анализ и рецензирование выполненных работ.	2		
34	Итоговое занятие.	1		
	Всего - 34 часов			